

شروط ترشيح العمال والفلاحين لمجلس الشعب

حددت وزارة الداخلية شروط ترشيح العمال والفلاحين لمعضوية مجلس الشعب، والأوراق والمستندات اللازمة لصحة الترشيح.

أعلن اللواء محمد صالح مدير إدارة الانتخابات بوزارة الداخلية أنه بالنسبة للعمال، فقرر عدم قبول أوراق الترشيح إذا لم تتضمن مستنداً يثبت أن المرشح عامل.

كتب - محمود نافع والسيد نعيم

رئيسية على عمله ولا يحمل مؤهلات علمية أو فنية كافية مهنية أو ميدانية بالسجل التجاري ولا يكون قد سبق وأثبت عمله في مهنة أو مهنة أخرى من قبله.

أما إذا كان ملاكاً بالحكومة أو وحدات الحكم المحلي والقطاع العام فله أن يثبت عمله في مهنة أو مهنة أخرى من قبله.

بشأن الجهورية

بشأن في

بشأن في

بشأن في

بشأن في

بشأن في

بشأن في

بشأن في

بشأن في

بشأن في

بشأن في

بشأن في

بشأن في

بشأن في

بشأن في

بشأن في

بشأن في

توقيع عقود شقق الفائزين في قرعة اسكان مدينة السلام

كتب - ناصر البش

لقد بوسد صدى اسو طالب

محافظ القاهرة السيد في توقيع

عقود ٣٠٠ شقة مدينة السلام

للفائزين في قرعة اسكان

المواطنين في مدينة السلام

والتي تم توقيعها في

مكتب المحافظ في مدينة السلام

في يوم الاثنين الموافق ١٠

من رجب ١٣٧٤ هـ الموافق ١١

من أبريل ١٩٥٤ م.

وقد حضر توقيع العقود

السيد محمد صالح مدير

إدارة الانتخابات بوزارة

الداخلية والسيد نعيم

السيد محمود نافع والسيد

نعيم.

وقد تم توقيع العقود

في مكتب المحافظ في مدينة

السلام في يوم الاثنين

الموافق ١٠ من رجب ١٣٧٤

هـ الموافق ١١ من أبريل ١٩٥٤

م.

وقد حضر توقيع العقود

السيد محمد صالح مدير

الزمالك وصفاقس على الهواء من تونس

كتب - ناصر البش

لقد بوسد صدى اسو طالب

محافظ القاهرة السيد في توقيع

عقود ٣٠٠ شقة مدينة السلام

للفائزين في قرعة اسكان

المواطنين في مدينة السلام

والتي تم توقيعها في

مكتب المحافظ في مدينة السلام

في يوم الاثنين الموافق ١٠

من رجب ١٣٧٤ هـ الموافق ١١

من أبريل ١٩٥٤ م.

وقد حضر توقيع العقود

السيد محمد صالح مدير

إدارة الانتخابات بوزارة

الداخلية والسيد نعيم

السيد محمود نافع والسيد

نعيم.

وقد تم توقيع العقود

في مكتب المحافظ في مدينة

السلام في يوم الاثنين

الموافق ١٠ من رجب ١٣٧٤

هـ الموافق ١١ من أبريل ١٩٥٤

م.

وقد حضر توقيع العقود

السيد محمد صالح مدير

إدارة الانتخابات بوزارة

الليبيون يحاصرون السفارة البريطانية في طرابلس

كتب - ولايات الابه

استمر أمس الحصار الذي

فرضه الليبيون البريطاني على

السفارة البريطانية في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

لجنة عليا لمشروع أثاث العرائس

كتب - ابراهيم حسين

أسد الدكتور تاجر

مدير الشؤون قرار في

لجنة عليا لمشروع

أثاث العرائس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

تسليم ٣٤٧ ألف خط تليفوني بالقاهرة والاسكندرية خلال ٧ شهور

كتب - ناصر البش

لقد بوسد صدى اسو طالب

محافظ القاهرة السيد في

تسليم ٣٤٧ ألف خط

تليفوني

بالقاهرة والاسكندرية

خلال ٧ شهور

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

حسابات غير مقيمة للمصارف الأجنبية المصرية

كتب - حسن علي

لقد بوسد صدى اسو طالب

محافظ القاهرة السيد في

حسابات غير مقيمة

للمصارف الأجنبية

المصرية

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

مصر تؤيد تجديد مهمة القوات الدولية في لبنان

كتب - ناصر البش

لقد بوسد صدى اسو طالب

محافظ القاهرة السيد في

مصر تؤيد تجديد

مهمة القوات الدولية

في لبنان

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

العراق يدمر سفينتين لايران

كتب - ناصر البش

لقد بوسد صدى اسو طالب

محافظ القاهرة السيد في

العراق يدمر

سفينتين لايران

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

٢٥ قنصا لغامدى اندراغاندى

كتب - ناصر البش

لقد بوسد صدى اسو طالب

محافظ القاهرة السيد في

٢٥ قنصا لغامدى

اندراغاندى

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

الجائزة الأولى شقة تحريك

بالعادي

الثانية ١٠٠٠

الثالثة ١٠٠٠

٥٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٠٠٠

١٢ ألف فرصة عمل للطلبة بمرتب شهري ١٠٠ جنيه

كتب - ناصر البش

لقد بوسد صدى اسو طالب

محافظ القاهرة السيد في

١٢ ألف فرصة عمل

للطلبة

بمرتب شهري ١٠٠

جنيه

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

٤ أيام اجازة بالنول الاسبوع القادم

كتب - ناصر البش

لقد بوسد صدى اسو طالب

محافظ القاهرة السيد في

٤ أيام اجازة

بالنول الاسبوع

القادم

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

يوسف والى يرأس لجنة الإصلاح الزراعى

كتب - ناصر البش

لقد بوسد صدى اسو طالب

محافظ القاهرة السيد في

يوسف والى يرأس

لجنة الإصلاح الزراعى

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

في طرابلس

هروب من مستشفى الأمراض العقلية بالفيوم وقتل مزارعا وابنه .. ومات

كتب - ناصر البش

شخصيات من الأخبار

السفير الذي جرى إلى عرفة الولادة!



استمر هناك ١٢ عاما .. وظلت مصر في خياله أيضا .. وكانت اسعد لحظة في حياته عندما اختاروه سفيرا لبلاده في القاهرة ..

واتفق نيكولاس مع زوجته على أن يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

واتفاق أيضا على قطع الطريق الصحراوي من الإسكندرية للقاهرة .. وان يسافر بالباخرة إلى الإسكندرية .. لم يعد ذلك يتوجها إلى جاد بها لأول مرة منذ مشير عاما ..

منه مشير عاما حمل نيكولاس هتدرك بيجمان زوجته وأسر إلى مستشفى دار الشفا .. كانت زوجته في حالة وضع .. في لحظات نقلت إلى غرفة الولادة .. وجرى نيكولاس .. دق الباب وأصر على الدخول ..

امترض الدكتور لكنه أصر .. قبل له عيب .. أجاب : هذا ليس عيبا في هولندا ..

ابتم الطبيب وسامح له بالدخول ..

كانت اسعد لحظة في حياته نيكولاس عندما سمع صوت ابنه نيكولاس الصغير الذي ولد يوم عيد ميلاد أبيه ..

وبمجرد خروجه من غرفة المواليد نهالت عليه التهنيت من القرياء .. واستقبلته بعض الزائرات من بعض السيدات في المستشفى .. بدون سابق معرفة .. سال قليل له : هذه عادات مصر ..

في هذه اللحظة شعر بعض القرياء بالغيرة .. احس بعضهم بالغيرة .. احس بعضهم بالغيرة ..

ومضت الأيام سريعا .. انتهت مهمته في القاهرة كسفير هولندي في مصر .. ونقل إلى استراليا ..

وركب نيكولاس الباخرة من بور سعيد .. كان ذلك صباح ١٠ يونيو ١٩٦٧ .. وبمجرد ان خرجت الباخرة من القناة بدأ المدون ..

واضح بالتعاطف الشديد مع مصر .. وقيل بالغ لطفه ..

بلحظة .. وباع متعلقا بالآخرة .. طوال سنوات العمل في استراليا .. ودار السلام ..

تقل إلى هولندا ..

تقل إلى هولندا ..

تقل إلى هولندا ..

تقل إلى هولندا ..

تقل إلى هولندا ..

تقل إلى هولندا ..

تقل إلى هولندا ..

تقل إلى هولندا ..

تقل إلى هولندا ..

تقل إلى هولندا ..

تقل إلى هولندا ..

تقل إلى هولندا ..



عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

شاعر يبحث عن لبنان .. في القاهرة

هنري زيب .. شاعر لبناني جاء إلى مهرجان الإبداع العربي في القاهرة ليقيم قصيدة عن لبنان .. وهو من المؤمنين بطلاقات الإنسان العربي وخاصة اللبناني على بناء نفسه وإثارة بناء العبد الذي جده على نفسه .. يقول هنري :

أستعدي أن أقرأ القاهرة التي الخيط قبل أن يحرر بأمله في تيسر أن يبروت وظن مثل هذا المهرجان الذي يبرع نودجا لتجمع أدبي راق يصرف الجديد إلى مسار الحركة الأدبية بنى الشعر من فاديه التورية وإعادة الإصغاء إلى القاهرة كمصدر إشباع عاقي ويجديد حالة مصر مرة أخرى ..

هنري يؤكد بعبارة شديدة أن لبنان بيروت لم يأت بغير كصعد إشباع عاقي .. يقول : هذا لبنان الذي تشتمل على لبنان (حجت) بعض الشعر الحركة الثقافية التي كانت متسعة فيه والذي أصبح بفضله دائما بل صاحب امتدادات فكرية إلى كامل الوطن العربي ..

وإذا كانت الحرب في لبنان هزمت لبنان فانها .. في رأيه لو هزمت الانبياء وسوف يود لبنان كطائر النسيب الذي ينهض من وعده بعد أن تنهت النار ويسود للثان الدور الرابدي ..

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

دور السينما بالقاهرة

اللوكتاتو

بمبار - عادل أمم

مكيعة البواء

الرافعة والفضال

احمد زكي - نبيلة عبيد

جوليا - فاطمة

جوليا باب الشجرة

جوليا - حزن فهد

لبنو - فاطمة

احسان نسوة الاسكندرية

مصر قادم - لبلبة

كارم - فاطمة

فهمه فاطمة محبمة

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

عادل أمم

أين تذهب هذا المساء

حاليا على مسرح محمد عبد الوهاب

مهرجان الموسيقى ت : ٧٠-٧٠٢

مظفر أبو النجاة مع الممثل الكبير على الشريف

دلوعة يايبه

تأليف : نجيب سرور - أخرج : دؤيق البيناوي

أوبراج الأهرام

مسألة السجلات الكبرى

الاستعراض الفرنسي فولي ريجير - فستون شبيبة جوليتور -

رعي شرفي شوشو أمين - مع الأوركسترا الإفريقي بيس

المنشد من التسمية والبرنامج المصاحفي حمر

الحجوز مقاما : ٨٥٣٧٧ - ٨٥٣٥٨ - ٨٥٣٧٢

بديعة العلمي وفقرقتها

الاستعراضية الموسيقية

بوميا تتنقون مع فاطمة الرقعي والشرفي الراشدة الاستعراضية الكولي

الافتتاحية الكبيرة بديعة العلمي والشرفي الراشدة

استعراض الأهرام ٢٠ - استعراض مطوب فريس فوسا

استعراض مرح في الاسطول - استعراض جده جايب فتودة

الاحسان : ربيع دوف - الاداء الفلكي : رعا الأمير

وذلك في :

على السوكتات بدير بالوامك

القاعة الشوية الفسلفة بكتاكو الاتنلي بالوم

قاعة الف ليلة بلونيلو النيل شارع البحر القديم - الفضة

لوتبارو النيل

شارع البحر الاظم - بجوار كوبري الجيزة

قاعة الف ليلة لذهبية

بديعة العلمي وفقرقتها

الاستعراضية الموسيقية

بوميا تتنقون مع فاطمة الرقعي والشرفي الراشدة الاستعراضية الكولي

الافتتاحية الكبيرة بديعة العلمي والشرفي الراشدة

استعراض الأهرام ٢٠ - استعراض مطوب فريس فوسا

استعراض مرح في الاسطول - استعراض جده جايب فتودة

الاحسان : ربيع دوف - الاداء الفلكي : رعا الأمير

وذلك في :

على السوكتات بدير بالوامك

القاعة الشوية الفسلفة بكتاكو الاتنلي بالوم

قاعة الف ليلة بلونيلو النيل شارع البحر القديم - الفضة

لوتبارو النيل

شارع البحر الاظم - بجوار كوبري الجيزة

قاعة الف ليلة لذهبية

بديعة العلمي وفقرقتها

الاستعراضية الموسيقية

بوميا تتنقون مع فاطمة الرقعي والشرفي الراشدة الاستعراضية الكولي

الافتتاحية الكبيرة بديعة العلمي والشرفي الراشدة

استعراض الأهرام ٢٠ - استعراض مطوب فريس فوسا

استعراض مرح في الاسطول - استعراض جده جايب فتودة

الاحسان : ربيع دوف - الاداء الفلكي : رعا الأمير

وذلك في :

على السوكتات بدير بالوامك

القاعة الشوية الفسلفة بكتاكو الاتنلي بالوم

قاعة الف ليلة بلونيلو النيل شارع البحر القديم - الفضة

لوتبارو النيل

شارع البحر الاظم - بجوار كوبري الجيزة

قاعة الف ليلة لذهبية

بديعة العلمي وفقرقتها

الاستعراضية الموسيقية

بوميا تتنقون مع فاطمة الرقعي والشرفي الراشدة الاستعراضية الكولي

الافتتاحية الكبيرة بديعة العلمي والشرفي الراشدة

استعراض الأهرام ٢٠ - استعراض مطوب فريس فوسا

استعراض مرح في الاسطول - استعراض جده جايب فتودة

الاحسان : ربيع دوف - الاداء الفلكي : رعا الأمير

وذلك في :

على السوكتات بدير بالوامك

القاعة الشوية الفسلفة بكتاكو الاتنلي بالوم

قاعة الف ليلة بلونيلو النيل شارع البحر القديم - الفضة

لوتبارو النيل

شارع البحر الاظم - بجوار كوبري الجيزة

قاعة الف ليلة لذهبية

بديعة العلمي وفقرقتها

الاستعراضية الموسيقية

بوميا تتنقون مع فاطمة الرقعي والشرفي الراشدة الاستعراضية الكولي

الافتتاحية الكبيرة بديعة العلمي والشرفي الراشدة

استعراض الأهرام ٢٠ - استعراض مطوب فريس فوسا

استعراض مرح في الاسطول - استعراض جده جايب فتودة

الاحسان : ربيع دوف - الاداء الفلكي : رعا الأمير

وذلك في :

على السوكتات بدير بالوامك

القاعة الشوية الفسلفة بكتاكو الاتنلي بالوم

قاعة الف ليلة بلونيلو النيل شارع البحر القديم - الفضة

لوتبارو النيل

شارع البحر الاظم - بجوار كوبري الجيزة

قاعة الف ليلة لذهبية

بديعة العلمي وفقرقتها

الاستعراضية الموسيقية

بوميا تتنقون مع فاطمة الرقعي والشرفي الراشدة الاستعراضية الكولي

الافتتاحية الكبيرة بديعة العلمي والشرفي الراشدة

استعراض الأهرام ٢٠ - استعراض مطوب فريس فوسا

استعراض مرح في الاسطول - استعراض جده جايب فتودة

الاحسان : ربيع دوف - الاداء الفلكي : رعا الأمير

وذلك في :

على السوكتات بدير بالوامك

القاعة الشوية الفسلفة بكتاكو الاتنلي بالوم

قاعة الف ليلة بلونيلو النيل شارع البحر القديم - الفضة

لوتبارو النيل

شارع البحر الاظم - بجوار كوبري الجيزة

قاعة الف ليلة لذهبية

بديعة العلمي وفقرقتها

الاستعراضية الموسيقية

بوميا تتنقون مع فاطمة الرقعي والشرفي الراشدة الاستعراضية الكولي

الافتتاحية الكبيرة بديعة العلمي والشرفي الراشدة

استعراض الأهر

كلمة
حب



تُعترف الأغلبية في البنوك
أن التعديلات الأخيرة في سعر
صرف الدولار إجراء شرعي ومنطقي
ويؤكد البعض أن قرارات الدكتور
مصطفى السعيد وزير الاقتصاد تتميز بالواقعية
والعملية وإن ما حدث مجرد
بروفة لإجراءات أخرى تستهدف
فرض الشرعية على كافة
معاملات النقد الأجنبي

● والاتحاد السوفيتي وكوريا
● واليونان ورومانيا
● الثاني ٧. فرنسا لكل معاملات
الدولة التجارية والمخالفات
القروض
● الثالث ٨. فرنسا سوق الموازية
وحدود السوق والقروض الممنوحة
من الدولة للصناعة والزراعة
● الرابع ٩. دعم المصارف الجديدة
والتي انضمت بواقع ١١٢ فرنسا
التي ادر ١١٨ فرنسا لتسليم
وتستخدم في تمويل الاستثمار

بدون تحقيق معه
 ١٠ وإخراج السر الحساس
 الذي نتجده في السوق السوداء
 فاقصرت على الإجماع
 والقبول على الدولار خارج
 البنوك ليس مهماً كما قبل
 محمود عبد العزيز .. ولكن أنه
 شكل شرعية كبيرة ..
 ويقلل آثار الفساد كما حدث
 في نجاح مصر في الانضمام
 ومقتوى البنوك
 طرح في الإجماع أن جلسة
 معاملات السوق السوداء ٣
 مليارات دولار سنوياً .. منها
 ١٠ مليارات دولار للاستيراد
 بدون تحويل معه .. ومن القناع
 الذي يدخل في نظام التبرية
 بأعلى التفتيش على أي احتيا
 مدينة دون سببه .. وفي مدينة
 لتضع كل القواعد التي يرفضها
 البنك المركزي
 يغطي ثأباً السياحة العربية
 الفساد: على الحد والحد والحد
 والحد .. ويحتاج جميعاً نحو
 ١٠٠ مليون دولار
 ويذكر الناس عدم الظاهر

يقول محمود عبد العزيز أحييت
هذه الإدارة البشبكة
التي : أن الإدارات الأخيرة
تعرض نصف الترخيص أو ما يزيد
في الصفح بقليل
والشريعة - في رابعه - تحقق
كل من العمليات في التفتيش
جهاز خارج الجهاز المصرفي .
أما الإدارة
والإجراءات الأخيرة لها قلة
على في رأي محمود عبد العزيز :
الآتي : أعاد النشر في سعر
مصرفي بيتا للقرض والطلب
الثاني : أضاف حصة البنوك
في شراء المداخرات
والاعتراف
البنوك كجهاز فائده على مستوى
سوق

في اليد الثالث .. استغفام
محصلة في سبيل الاسترداد
أول تحول بعد طبعها الزلازل
في تصدها إلى فتحة من
بنتك المرقى .. والدود
جمله هذه الحفلة نسطر في
من عهد العاطل في الفند
جاني .. وبالحداد إذا سيطرت
.. سبطان أبو فوس
فيهم العاطل بين الشربة ..
حدث حدود بين الزن بقد
استغفار الله غسلي الدوار
فيهم العاطل .. وهي ذلك
ستوار التماسي بين الشربة
.. بين الشربة .. بين استغفار
فيهم العاطل .. فيهم المرقى
.. بين جلال العلة ذوقهم العلة
التجنية استغفار المرقى بين
فيهم العاطل فيهم العاطل
.. بين المرقى السوداء .. أو
بالفرد فيهم العاطل
فيهم العاطل فيهم العاطل
.. بين المرقى السوداء .. أو
بالفرد فيهم العاطل

ويتحمل اصحابها معدلات فوائده
عالية .. وعلم منذ ان اشد مدير
الدول من القوى السوداء ..
والاسلام السائدة لسداد الاكراه
والقوة ..
تأكل الدبون
• وتعلق محمد عبد نال ونس
الملك الوطني للتنمية على لسانك
فاننا : نالنيه دبون لا اعتقد
انها لن تخطأ كثيرا على
سر الدولار
الدين كان يسترى الدولار
تشرين بسع ١٢٠٠ قرش .. السوق
التي ١٢٥ قرش .. الحيلة الهائلة
لست مرهقة خاصة مع الدبون
تأكل مع السداد ..

الخاصي المتعلق عليها سابقا
الأولى من بنود التمييز
الصناعة والزراعة وللتمثيل
شككة في الوقت الطاهر لها
تدفع بالجنبة المعري . وربما
تحت شككة في المستقبل إذا تقرر
المباد الاسمار لاجل
في هذه الحالة نجد المثلث
بجاء تاليه من تدخل في حساباتهم
السابقة . ولهذا الاجراء سابقه
عام ١٩٨٠ . عندما تقرر رفع سعر
الدولار رسميا من ٧ الى ٨٣
فرشا
الشرعية الأخرى . . هي شككة
منذ الاحتلال الأولى . لأنها
معرضة من البنوك الجارسية

توب سيناء بعد عامين من
ضوء الاحلام العربية التي
وبعد اراحة الفرصة نست
ة جنوب سيناء للخدمات
نظرة !
تكن حركة السياحة ايضا
سبة استغل الغناتق اي ٤١ %
ذهب .. و ٤١ في توب .

ماذا قدمت السياحة في
استحريه^{١٥} سؤال لابد منه . ف
عشنا فيها مع عودة سبائك
شركات سياحة . غير
السياحة . تعمل في هذه
المكونات السياحية لم تتغير
لم تتقدم .
في نعام النعش . وصلت
في ندم السياح . و ٣١ ، في

الدولار في مصر تم بصورة غير
منطقية وخارج نطاق المصارف
والطب ولأسباب غير شرعية .
وكما حادى نهدد انفسنا
القوى . وتسحق المقاومة
والاجتهاد !!..

وكذلك ايضا ان الاجراءات
الاخيرة كافية الى مرحلة ضمير
نسبنا وان نمر الفردوى قطع
الطريق الى النهاية ، وتحريم
تت المعاملات خارج البنوك
وفيها الشرعية الكاملة !!..

نقل كثيرا عن الدول الأخرى
خاصة الدول المتقدمة كفرنسا
وإيطاليا
المؤثر ارتفع في فرنسا نحو
٦٠ ٪ ، وارتفع في إيطاليا نحو
٥٠ ٪ وفي إنجلترا نحو ٢٠ ٪
معدل الارتفاع في مصر لا يتجاوز
٢٥ ٪

المشكلة في الصعقات الأخرى التي
تباشر صفتوها طوال المسام
فهي تمثل طليبا منتظما ومنهجه
وبالتالي يستطيع جتار العمل
جس الموارد الذلولة ، وببعض
بالأسعار العالية في مواسم الطل
● مجدى الفخرى المدير العام
للساعد لعل التحليل الذى لى
وأن مختلف في القصص
يقول أن الملك أهد دراسة ع
تطور سمر الدول ، تبين أنها
الأسعار أهدا في عصر بعتل

A black and white photograph of a large, multi-story building with a complex, angular roofline, possibly a modern architectural structure or a large industrial building. The building is surrounded by trees and foliage.

سباحة العراء وسياح الملايم .. في جنوب سيناء

الحمد لله
لعمري ١٩٨٣

فازت
القطر الوطنية لكرة القدم

بجائزة منظمة
النقل الجوي العالمي
كانت من شركة طيران
في العالم لعام ٨٣

[illegible]

الإسكندرية: ٢٢ ضريق نحبية - ٢٠٩٢-

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠


[illegible][illegible][illegible]

وسألني الأستاذ .. أحسن
تراس الساحة في أي مكان ؟
فتوضعت في جنوب سياء .. فلهي
مدته الفلور لعمون وأخذ ستراني
.. وفي يومها لمحت ساحة مائرتي
واحد .. مدينة تراثي وفي ساحة
الساحة بلا أي عيوب .. أما
بومع وكرهها الساحة .. عند
دافس تراثي سياء الساحة
١٨ .. أذن جنه أرب الساحة
عنترها للعارف .. فندموا
وصعد طابوقة أنبوبون إلى ٩ ..

حدث في إطار

تحت نظر لجنة استبيان أرباب

[illegible][illegible]


مملكة الكويت
وزارة الخارجية
مكتب العلاقات العامة

رقم المادة	الوصف	الكمية	الوحدة
AL/AT/22	ماكينة لف البويات Fine Wire Coil Winding m/c	٢٠	م
AL/AT/23	عدد ٢ وحدة معدات البويات Two Hopper Loader	٢٠	م
AL/AT/24	عدد ١٠٠٠٠ وحدة نهايات انكام اطراف الكابلات	٢٠	م
AL/AT/25	10,000 Pieces Cable End Sealing Caps عدد ١٠٠٠٠ وحدة	٢٠	م
AL/AT/26	25 Measuring Unit قليلات تاجمستين	١٠	م
AL/AT/27	Temperon Carbide ١٥٠٠ طن بولستيك	٣٠	م
AL/AT/28	Heat Resistance PVC مركبات مقاومة للحرارة	٢٠	م
AL/AT/29	٥٠٠ طن بوليثيلين مركبات للحرارة	٢٠	م
AL/AT/30	Natural Polyethylene for Insulation ١٠٠٠ طن بوليثيلين	٣٠	م
	Impregnation Oil		

وذكرت المصنف على كرامة الشروط والمواضعت فقد بسطت في
المرسوم فيمكن مناصفة بين الامارة والولاية - من ثلثه حرب
المقاومة - يجب تعقد فان فتح المصارف في تمام استغناء المصارف
صالح اليوم المند
ويستند على ما في ايدي $\frac{1}{2}$ في المصارف $\frac{1}{2}$ في المصارف
يراد ان $\frac{1}{2}$ في المصارف $\frac{1}{2}$ في المصارف

শ্রী. সত্যনাথ

هذه الصفحة مستعدة لأي خدمة

٦ أعداد 7 متعة الشرائع

٦٠٠ جنيه شهريا «الطلقات» بدون مؤهل و٢٠ أجنبيا لحملة الدبلوم الثانوية العامة

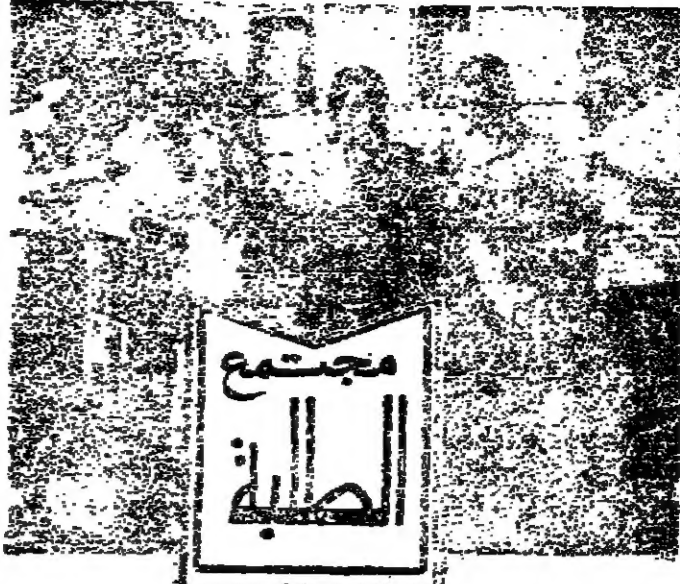
كتب : شريف قنديل
فرس من متحدة لخدمة لخدمة الشهادات الاحادية ، والديبلوم
جميع التخصصات « والثانوية » وتعتبر الحاصلين على مؤهلات
الوحيدة ..

يستطيع حملة الدبلوماسية
والديبلوم والثانوية من الالتحاق
بالعمل بمكتب شريات وحجر
بوسط البلد ٧٧١٦٦٠
وقول عباس السيد مدير مكتب
المتخصصين في عمليات البيع
التي يمكنهم التقدم للعمل بمصنع
الطوبى بمعرفة نصر ٢٠٨٨٨
ويشترط فيهم خلق حسن المظهر
والانحياز الذي يسري له فصور
شهريا

المتخصصون في تصنيع
الطوبى والفريق من الرجال امامهم
فرصة التقدم للعمل في نفس المصنع
ويكون طاقم معروف مدير المصنع
في المراتب تراوح ما بين ٢٥٠ الى
٦٠٠ جنيه شهريا ، ويشترط اجتياز
الاختبار الذي يسري له فصور
التقدم ٣ أيام فقط

١١ - طالب بمعدني
لجاري وميد والذي توفي
وتزوجت والسكن في بني
وأنيت من ولدا ولدت بنت
لها موفر ؟
سيد السيد انظر
- قلوبية
١٢ - قبل ان انا حمودة
معي ادارة الجنيه : انت تسكن
الامانة التاني تترك وحيد والدك
الفرق مائة كلف مائة وشهادة
ولدت ولدت ٦ جند
انا طالب بجامعة الاهل
في انور والنام اجازات
الكل من ميري وانا حاليا
بالفرقة الثانوية والامتحان في
مايو القادم

١٣ - اذا تسكن التاني
الفرق من ليل في بني
في سنة دراسية نقل وليست
تأخذ التانية
جمال كمال



مكتبة تخصصي مركزى للتحويلات بجامعة القاهرة

كتب - سيد عثمان
وافق مجلس شئون التعليم بجامعة القاهرة في اجامته برئاسة
الدكتور ابراهيم العدوي نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم
والطلاب على اقامة مكتب تنسيق مركزى بالجامعة لتحويل ونقل
الطلاب بين الكليات المتفرقة وغير المتفرقة لضمان سرعة اجراءات
التحويل وسلاستها وتحديد موعد ثابت لتحويل التحويلات في
جميع الكليات
كما وافق المجلس على اقتراح كلية العلوم بشأن تطوير الامانة
الداخلية الخاصة لشئتي القبة الجوية والفيضان
ستقرى قرارات المجلس على اجتماع مجلس الجامعة خلال ايام
الاجتماعات والقرارات

الامانة امتحانات التخلف بتجارة القاهرة

تبدأ بعد غد - السبت - امتحانات التخلف بكلية تجارة القاهرة
وستكون الامتحان
قال الدكتور صلاح محدي وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
انه قرر وقف الامتحانات ومجموعات الطلبة بالكليات بمقابلة امتحانات
التخلف التي ستجرى في المراتب
بدأ اعضاء هيئة التدريس في تسليم اسئلة امتحانات نهاية العام
التي تبدأ يوم ١ مايو القادم وتنتهي ليلة خاصة لطبع الاسئلة
برئاسة الدكتور عبد المنعم محمود رئيس قسم الحسابات وتتم
عليه الطبع في صباح يوم الامتحان لضمان عدم تسرب الاسئلة
تجرى امتحانات التخلف يوم السبت ايضا بكلية التجارة بفرع
الجامعة ببني سويف

اولائل الاداب ضيفوف على اليابان

وافقت كلية اداب القاهرة
على طبع كتاب الادب الفصيح
في طبع القمم الياباني الذين
يسافرون الى ايام التماسه
اجازة الصيف هذا العام
قال الدكتور عبد العزيز
صوبه وكيل الكلية لشئون
التعليم والطلاب انه سيتم
الاول مرة هذا العام تطبيق
النظام الجديد باختيار خمسة
من الطلاب الاول في الفردين
التالي والاربع لثلاث سنوات
الصيف الاربعة مع الامتحانات
اليابانية لاجازة فرصة التدريب
المعلم لم واجازة القصة
اليابانية
كانت الزيارات السابقة
الاولى تقصر على زيارة الاماني
السياسة باليابان لمسدة
اليابانية ومستوى الحكومة
الطلاب تكاليف السفر واقامة
الطلاب
تم الاحتفال هذا التبع بمفرور
١٠ سنوات على افتتاح قسم
اللغة اليابانية بكلية
الحكومة اليابانية مملا للغات
وتكيا مدعمة لتوزيعها على
الطلاب

حقنة الباباي لعلاج تشوهات العضام

حقنة « الباباي » لعلاج تشوهات
العضام
نصيب العظام وتشوهات التوتلات
والتشوهات الموجودة في العظام
الكامنة
الحقن على هذا العلاج اسمه
(كيموتو كيموتو) حيث يتم
استخدام مادة تستخرج من
فاكهة (الباباي) التي تبت في
المنطق الاستوائية

هذه لفئات معفاة من التقدم لمندوب التجنيد عند استخراج البطاقات الشخصية والعائلية

كتب : فرج عبد العزيز
عقد اختيارا من غد - تسيد
السيرات التي اقر عليها القرار
مجلس ليم سعد حور مصلحة
الاجراءات والتقدم امام محمود
مدير الادارة العامة للتجنيد
تضمن السيرات اعفاء عدد
من الفئات من التقدم للتدريب
التجنيدي عند استخراج البطاقات
الشخصية والعائلية لأول مرة او
بعد فائت او ثالث منها والاعفاء
يتقدم بموجب ٢٤ جند مرفقا

اسمات البطاقة .. وهذه الفئات
هي :
● مواليد ما قبل ١٨-١٩١٨
● سن ١٨ سنة
● سن ١٦ من سن ١٦
● غياب القوات المسلحة
والشرطة
● طلبة الكليات والمعاهد
المسكرة
● جنود القوات المسلحة
● امناء وجود الشرطة

مستشارك للاحوال الشخصية

في فرنسا يحذون
من مثل وجود ذات يوم
الفرق العام .. فاعلموا
احد شيخ القرية ان هذا
الطفل له .. واطفاء اسمه
بعد خمسة اشهر قمر
رجل من قرية مجاورة
ان هذا الطفل .. ابته ..
وان لديه من الشهود حسن
يؤكدون ان هذا الطفل
منه ... والله احبب
منه يعرفه فوري
... وشيخ فرنا جوارنا
الاخر يتنازعان الوقت
... لكن الشيخ يحضر على الاحتفال
بالطفل بينما يترك الجوار
ان هذا ابته .. فمن يكون
الطفل ؟
... فرنا بالقرية

كيف نتخلص من كرشك

بروز البطن او - الكرش - كما
نسميه جعل على ان عضلات البطن
ضعيفة ولا تستخدم بشكل مقبول
وهي تنطوي منه يمكنك اجراء
التدريبات الرياضية التالي :

- ١ - في الوضع الاول يتم الاستلقاء
على الظهر على الارض المسطحة
والكفوف الارض
٢ - ثني الساقين .. يرفع
الركبتين حتى تقريبا عن المستقيم
مع الانقار عدة ثوان
- ٣ - مد الساقين ببطء الى الامام
حتى تصبح على ارتفاع ٢٥ درجة
.. ان اضعها الى المستقيم ..
وتزينا بعد ذلك الى الارض ببطء
كرر التمرين ست مرات يوميا
ضبا وقيل التمرين .. وتخرج في
زيادة عدد التمرينات الى ان تصبح
١٥ مرة يوميا ضبا ومثلها قبل
النوم

اكتسبت

ثروة السلفة يجب ان توضع
الى يمان الطريق بعد استعانتها
اتساء تالون الطعام في المحلات
العامة



تأخير الزواج .. للقادرين فقط

لكي تحصل على تأخير الزواج في نفس اليوم
يجب ان تقدم المستندات التالية لا مفعولة القاية
على تحمل نفقات زياره الزوج
ويقول نديم حجة مسئول التثاريات بسفارة
الزواج بالقاهرة :
التأخير السابعة تملح لكافة شهور كحد
الافى .. ولا يمكن مدحها الى سب من الاسباب
... ولا يمكن ايضا قبولها الى تأخير عمل الا اذا
حصل صاحبها على فرقة عمل حقيقية ، وقدمه
ما يثبت ذلك الى السفارة .. وما الامتيازات
الخاصة بالعمل وتمتلك يحصل على تعريض العمل
فورا
● يحصل على التأخرات المالية او السكن
بعون عمل لعدم قدرته على تحمل نفقات الاقامة
في الزوج ..

الامان في الاستعمال

مستودع بمعدات امن قومية المشاشر
لاحتلال الخطر في ساونا
لا تملك ملاحا بالكيه ولا تملك ملاحا بالكيه
٢٢ لتر - ٥٢ لتر

أسعار العملات

١٠٠

١٠٠

العملة	القيمة
الدولار	١٠٠
الجنيه	١٠
الفرنك	١٠
الريال	١٠
الدرهم	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١٠
الليرا	١٠
الشيكل	١٠
الغروشي	١٠
الفلين	١٠
الليو	١٠
البرونك	١٠
البيكيت	١٠
الريال	١٠
الدينار	١

جديداً، أحمد ماهر

نجوم القاهرة في مهرجان تشقند

وجه مهرجان تشقند السينمائي الدولي لهذا العام الثالث الذي تنظمه تشقند من السينمائيين والجمهور العربي ..

منهم جاني زعيم رئيس حركة التحرير الوطني في الجزائر ..

والمخرجون والجمهور العربي ..

والمخرجون والجمهور العربي ..

عادل امام ونادية ارسلان في مشهد من فيلم (حسي)



عادل امام ونادية ارسلان في مشهد من فيلم (حسي)

عزرا بولاق

على الأدب ببولاق المبرور ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

الحجز على تركة

ثائرة أحمد

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق

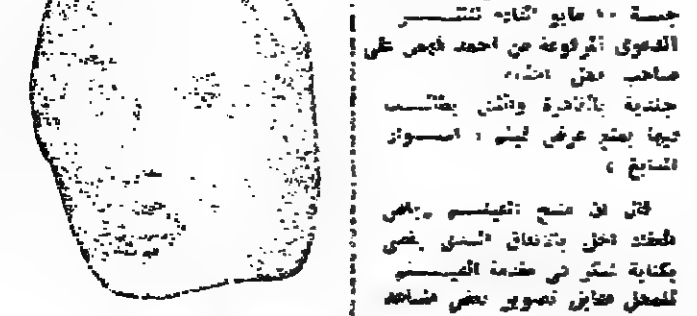
عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

صاحب محل احذية يرشح دسوى

لمنع عرض فيلم (استور المنياخ)



صاحب محل احذية يرشح دسوى

عزرا بولاق

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

النمط الذي يصنعه عادل امام

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

النمط الذي يصنعه عادل امام ...

عزرا بولاق

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

عزرا بولاق ...

بمعرفتی
۱۷ شارع عم

یہ حصہ ۱۲

وخلعها ثوبت السراويل. فرد اخرون في رايح شترين مع على المائدة

و بنیر جبر

71440

ایضاح

③

03/11/19

১৯৩৬

شباب على هامش الانتخابات!

من القلب

يرون بن نسي نائب سابق
لجدة القدس
وهو اسرايلى

هجم ذلك قدم قريبا هاما حال
فهرسه أن : مئات الملايين من
الولايات التي قدمت الموضة
الامريكية للطلبة في السنة
الافرية الحلة قد حولتها حكومة
اسرائيل لاشاء مستوطنات يهودية
في الضفة ، او حولتها لتدعيم
هذه المستوطنات والاتفاق على
اصارها الخلفة .

وقال التقرير ان الولايات
المتحدة كانت قد قررت هذه
الاتحادات لتدعيم القاعد
الاقتصادية للطلبة في المناطق
التي احتلتها اسرائيل .

ولكن الحكومة الاسرائيلية وجهت
٢٢٥٠٠ من الاتحادات الزراعية
للطلبة ، و ٢٢٥٠٠ من
الاتحادات الصناعية للطلبة
.. اما باقي المبالغ فقد استولت
عليها حكومة اسرائيل وخضمتها
للمستوطنات .

وقال تقرير يرون ان الحكومة
الاسرائيلية تعلم ذلك وان المسؤولين
الاسرائيليين المختصين ، وممثلي
الحكومات الاسرائيلية في اسرائيل لم
يحاولوا الا قليا الا التدخل
في ذلك .

وقد امتنت السفارة الامريكية
في تل ابيب من التسليم على
هذا التقرير ، كما امتنت الدول
العربية جميعا ، ولم يحتجتموها
في واشنطن على ذلك .

وهذا يكون السبب في صمت
الدول العربية من الاحتجاج
والتحقيق والاستنكار ان الولايات
المتحدة اسندت اسرائيل في كل
شيء ، وان هذه العملية مستمرة
الى ان لا قلادة من مطالبات
الولايات المتحدة بشيء .

.. وهذا هو الفارق الضخم
بين العرب واسرائيل .
اسرائيل تبذل من كل مساهلة
بها .. مثله .. وتقولها
الى قمة .. وتثير الرأي العام
الاسرائيلي والى ايضا ، ومن هنا
يحاول العرب جميعا الى موقف
الضامين دلا من ان يكونوا
مهاجرين .

والعرب يتركون اسرائيل تكسب
بها كيرة بسهولة بحيث تتركب
لاسرائيل حقوق متمدة تصانها
الى يوم !

محسن محمد



هوبدا ممدوح بوي

٢٠ سنة
عالية بكلية ادب الزقزوق
لا تعرف طريقة استخراج
البطاقة الانتخابية .. لبيتي اعرف
حتى استخراجها



محمد مصبح محمد

٢١ سنة
من القرية بالقاهرة
لا اعرف كيف احصل على بطاقة
انتخابية .. وكل من اعرفهم
حول كبريا او صفارا لا يعرفون
ايضا



محمد الشاذلي محمود

٢٢ سنة
طالب بليسانس ادب جامعة
الزقزوق
من ادمر - محافظة قنا
ومت يعمل استخراج البطاقة
وفعلت من اجلها ١٤ ساعة سفر
من الزقزوق الى ادمر .. الى
الاصفر .. وبهذا لم تسلمها
لقد سلموها لشيخ العسرة او
الحى لا ادري ... والتشيخ لم
يعمل لتركها حتى الان .. ولم
يأتني خبر .

جمعة عبد القصور دواق

٢٣ سنة
دبلوم المعاهد الفنية التجارية
من الرهاى - دهلي
الحقيقة لا اعرف سبب عدم
وجود بطاقة انتخابية معي .. فانا
يرغم لثقتي لا اعرف من اين ولا
كيف استخراجها .. ٩٩ ٪ من
هم في سنى لا يصلونها



عبد الهادي حامد عبد الهادي

٢٠ سنة
طالب بكلية التجارة جامعة
المنصورة
من المنصورة - دهلي
كنت صفارا للخارج .. وعند
عودتي لفتت بطاقتي الشخصية
وفعلت شؤون الطلاب بالكلية
استخراج بطاقة انتخابية ل
بالكلية الجامعية



وفيق محمد عبد الحليم

٢٤ سنة
مليه سمند - دهلي
في انتخابات مجلس الشعب
السابقة كان عمري ١٨ سنة ولم
اكن احصل بطاقة انتخابية ..
لكني ذهبت لشاهدة علي
الانتخابات في دارتنا .. ورايت
بنيتي كيف يمنون حملة البطاقات
من الادلاء بصوتهم .. وكيف
تخرج الصناديق في المساعة
مباحا بينما موعد انتهاء التصويت
في الخامسة .. واندرت وقتها
ان البطاقة الانتخابية لا قيمة لها
ولكن صوتي مثل غيري .. بلا
قلادة .. فلم اكر في استخراجها



علي رشدي محمد

٢٣ سنة
موظف بالبنك المصرية لتجارة
السلع الغذائية بالبنك المصرية
لا اعرف اني جاتي بطاقة انتخابية
ولا اعرف اولها .. واني نسيت
البيان الذي اياه لاولا ل انهما
تستخرج من محل الميلاد .. فعزلت
التي من مواليد سجونج وكني
اشارك في انتخابات بلدي وكاتي
تريب فيها .. لانا لا تكون البطاقة
من محل الإقامة



احمد محمد بيشري

٢٣ سنة
طالب بكلية الحقوق جامعة طنطا
من مركز دلا بطنوية
لا اومن بفكرة اخذها الانتخابية
ان المواطن المصري يحسن بضاعة
تخسبه او عانيه .. وبطاقة
تصويتيه .. وبطاقة تصويتيه
يكون طالب يجعل كارتية اكنية
او صفورا في انه جعل بطاقة
عسوية .. لانه اصبحا مجموعة
اوردى ومع ذلك كل هذه التوريق
لا تفي لانيات الشخصية اعلم لجنة
الانتخابات



يوسف مصطفى درداش

٢٢ سنة
طالب بليسانس ادب عين شمس
من القاهرة محافظة القاهرة
الجديدة
في ديسمبر من كل عام اكون
في الكلية بالقاهرة ولا استطيع
الشغل الى الواجب الجسدي
طريقة استخراج البطاقة
ولذلك فانا لا بطاقة
الحصول عليها



محمد بشر فخم

٢٢ سنة
معلم بلك - الاسكندرية
لا احصل بطاقة انتخابية ..
لارشحون لا يمنون حاف جشائنا
من التيات .. اهم جشائنا
بالكلية فقط .. والتشيخ من
قاعة اخرى لايجد من يرشدني الى
طريقة استخراج البطاقة
الانتخابية .. ويعد مسودة في
الحصول عليها



محمد عبد الرحمن عليم

٢٣ سنة
موظف ببنك التنمية والاتحاد جتا
لم اشاهد لفة واحدة في
محاقتي ذهب لاستخراج بطاقة
الانتخابية مما جعلني التردد في
استخراج هذه البطاقة لثقتي



رجاء عبد اللطيف مهران

٢٧ سنة
موظف ببنك التنمية والاتحاد جتا
لم اشاهد لفة واحدة في
محاقتي ذهب لاستخراج بطاقة
الانتخابية مما جعلني التردد في
استخراج هذه البطاقة لثقتي



نبيل عواد صبحي

٢٨ سنة
موظف بمديرية الشباب محافظة
سيه الشمالية
لا احصل بطاقة انتخابية .. ان
التيح في محافظتنا ان هذه البطاقة
يصحها الشيخ والعمل فقط



سعيد ابراهيم جبر

٢٧ سنة
طالب بكلية حقوق عين شمس
من المنصورة محافظة القاهرة
يستم من جشائنا في سن ١٨ سنة
طرية وشي جشائنا وهو شيخ
اليد في جشائنا التيات
كمن جشائنا الوضعة .. فانا
لاشياء جشائنا بطرية جشائنا
بالجشائنا جشائنا جشائنا
بالجشائنا جشائنا جشائنا
بالجشائنا جشائنا جشائنا
بالجشائنا جشائنا جشائنا



صلاح عبد الناصر

٢٠ سنة
طالب بكلية تجارة اسكندرية
من مركز قنا سجونج
في تمام المالى فانا في الكلية
ان من يرشد الحصول على بطاقة
الانتخابية ينسحب استعادة من رعاية
الشباب ويطلبها ويمنعها ..
ولعلنا ذلك .. وانقرت البطاقة
لم يصلني شيء



صابر عبد الستار الدفراوى

٢٤ سنة
طالب بليسانس الحقوق جامعة
المنصورة
من المنصورة محافظة القاهرة
حقيقة لا اعرف هذه البطاقة
بسمع عنها فقط .. فحسن في
طرية يسخر فيها التيات على كل
شيء بما في ذلك البطاقات
الانتخابية تكون اوراقا رابضة
في ايديهم



محمد بشر فخم

٢٢ سنة
معلم بلك - الاسكندرية
لا احصل بطاقة انتخابية ..
لارشحون لا يمنون حاف جشائنا
من التيات .. اهم جشائنا
بالكلية فقط .. والتشيخ من
قاعة اخرى لايجد من يرشدني الى
طريقة استخراج البطاقة
الانتخابية .. ويعد مسودة في
الحصول عليها

صوت نقى رائع مع : راديو كاسيت ستريو TOSHIBA

RT-200S
RT-110S

مميزات راديو كاسيت ستريو
- سمع بارز
- سمع بارز
- سمع بارز

الحرى

صوت نقى رائع مع : راديو كاسيت ستريو TOSHIBA

RT-200S
RT-110S

مميزات راديو كاسيت ستريو
- سمع بارز
- سمع بارز
- سمع بارز

الحرى

صوت نقى رائع مع : راديو كاسيت ستريو TOSHIBA

RT-200S
RT-110S

مميزات راديو كاسيت ستريو
- سمع بارز
- سمع بارز
- سمع بارز

الحرى